



Culture

L'AMANDE

*Mains liseuses,
Les porteuses de pluies
Lavent chaque matin la terre de son destin*

*Quant là, au sommet d'une
Exode soleil,
Je montais me glissais
Sous l'arbre,
Je cueillais le fruit silencieux,
Infiniment muet.*

*J'écartais entre mes doigts
Sa carapace tiède,
Duveteuse
Dans ses saveurs d'or vert.*

*Je le décortiquais,
Je touchais
La coque granuleuse,
Que d'un axe en travers
J'éclatais.*

*Alors apparaissait la chair d'AMANDE
D'une couleur d'extase
Que j'attrapais
Je priais
Je croquais.
Alors je savais que tu avais aimé.*

Fables d'aujourd'hui

Jacques-Olivier GRATIOT Poète-vigneron, client Groupe BSF, témoigne tout à la fois de la richesse créative-créatrice du monde agricole et de la sensibilité particulière des agriculteurs, tous compagnons de la Nature.

Jacques-Olivier GRATIOT a toute sa vie tenté de lier ses extrêmes : ancien directeur de la créativité et du développement du Groupe L'Oréal, il est par ailleurs cogérant d'un vignoble familial à Saint Emilion, Château LARCIS-DUCASSE ; il est aussi poète, auteur dramatique et essayiste. Née le 11 janvier 1938, il commence à travailler à 18 ans au Machine Dubuit, puis il entre chez L'Oréal à 25 ans où il fait sa carrière pendant 32 ans tout en s'occupant et devenant gérant puis cogérant du vignoble familial. Ce voyageur insatiable, curieux et observateur de la Vie, écrit régulièrement depuis toujours.

Théâtre : la Hurlé, la Femme Parlé, la Menterie.

Poésie : Forgeron, le Jardin Circulaire, Un Des Sens, Palestine, parabole de Paix, Fables d'Aujourd'hui

Essai : Sauver Demain (Eyrolles), Tu renaîtras (Harmattan)

[VIDÉO](#) [Le temps du mûrier](#)