



## Culture

### TA MAIN

*La terre est Femme,  
Elle est fertile, féconde, généreuse,  
Plus étrange encore,  
Le ciel est Homme,  
Fragile, changeant, inconstant.  
Entre la terre et le ciel  
Il y a un enfant.  
C'est la vigne. C'est le vin ;  
Tu ne fabriques pas le vin.  
C'est ta MAIN qui l'élève.*

*C'est le temps du Raisin.  
La MAIN des vendanges :  
Coupe, cueille, tranche, récolte.  
Le rire des grappes qui caressent ta paume.  
Le jus des grappes qui saignent sur ta peau.*

*C'est le temps des Labours.  
La MAIN de la terre :  
Tu ourles, tu brodes, chaque sillon.  
La charrue cogne, s'enfonce, tangué, virevolte.  
Tu fais danser la terre,  
Du bout des doigts, entre tes bras.*

*C'est le temps Essentiel  
Ta MAIN hésite.  
Tu dois couper, trancher, tailler les bois.  
C'est l'instant du sacrifice  
Pour faire rebondir la vie.*

*C'est le temps des Patience.  
La MAIN de l'ombre et du savoir :  
L'éraflage, le foulage, l'écoulage, le soutirage,  
L'assemblage.  
Le génie de ta MAIN qui unit dans le Vin.  
La terre et le fruit.*

*Le Vin alors reçoit,  
L'empreinte de ta MAIN.  
La mémoire de tous ceux qui se sont battus  
Pour sauver leur récolte.  
Je sens monter en moi, ces raisins,  
De colère et de joie.*

*Dans ce Vin que ta MAIN m'a transmis.  
Dans ce Vin que je bois.  
Ce vin qui est de toi.  
Tu seras avec Moi.  
Dans ce Vin de ton AME  
TU RENAITRAS !*

### Fables d'aujourd'hui

Jacques-Olivier GRATIOT Poète-vigneron, client Groupe BSF, témoigne tout à la fois de la richesse créative-créatrice du monde agricole, de la sensibilité particulière des agriculteurs tous compagnons de la Nature et par ce poème qu'il a choisi pour eux et pour nous, de l'action fertile du travail de leur Main.

Jacques-Olivier GRATIOT a toute sa vie tenté de lier ses extrêmes : ancien directeur de la créativité et du développement du Groupe L'Oréal, il est par ailleurs cogérant d'un vignoble familial à Saint Emilion, Château LARCIS-DUCASSE ; il est aussi poète, auteur dramatique et essayiste. Née le 11 janvier 1938, il commence à travailler à 18 ans au Machine Dubuit, puis il entre chez L'Oréal à 25 ans où il fait sa carrière pendant 32 ans tout en s'occupant et devenant gérant puis cogérant du vignoble familial. Ce voyageur insatiable, curieux et observateur de la Vie, écrit régulièrement depuis toujours.

**Théâtre** : la Hurlé, la Femme Parlé, la Menterie.

**Poésie** : Forgeron, le Jardin Circulaire, Un Des Sens, Palestine, parabole de Paix, Fables d'Aujourd'hui

**Essai** : Sauver Demain (Eyrolles), Tu renaîtras (Harmattan)

[VIDEO Le Temps du mûrier](#)